

Om te lezen

Gids voor Nederlandse en Vlaamse arboreta

Bij het publiek zijn botanische tuinen veel bekender dan arboreta (bomentuinen). Onterecht, zoals deze uitvoerige gids laat zien. Verspreid over Nederland en Vlaanderen liggen vele arboreta die meer aandacht waard zijn. Het ontstaan van arboreta (enkelvoud arboretum) is verschillend. Sommige danken hun ontstaan aan een verzamelaar, zoals het Nationaal Bomenmuseum Gimborn, gesticht door de van inkt rijk geworden industrieel Von Gimborn. Andere tuinen werden om praktische redenen aangelegd, bijvoorbeeld om sortiment te testen op hun geschiktheid voor de bosbouw, voor dit klimaat of om te onderzoeken welke bomen geschikt waren voor het stutten van mijngangen. Zo'n arboretum was dan een goede praktijkproef, net als arboreta voor speciale soorten, zoals voor esdoorns of iepen. Ook voor de wetenschap waren arboreta van belang. Tegenwoordig is dat belang veel minder geworden, ook mijnhout is niet meer dagelijks nodig. Veel arboreta dreigden daardoor te verdwijnen. Inmiddels zijn ze vaak in handen van stichtingen die met veel inzet en deskundigheid deze, vaak prachtig gelegen bomentuinen beheren.

Door hun verschillende ontstaanswijze hebben de arboreta hun eigen geschiedenis, ontwerp en collectie. Allereerst geeft de gids een korte introductie over het ontstaan van arboreta en het belang vroeger en nu. Ook wordt ingegaan op de belangrijke rol van tuinarchitect Springer, die vijf van de besproken arboreta ontwierp. Daarna worden zo'n 40 arboreta in Nederland en Vlaanderen uitvoerig besproken. Onder de kop 'en verder' wordt daarnaast van elke regio ook een korte bespreking van kleinere bomentuinen gegeven. In de beschrijvingen veel aandacht voor de historie, het ontwerp en de soortenrijkdom, ondersteund door een royale hoeveelheid foto's. Ik ken een aardig deel van de besproken arboreta, en haalde er veel nieuwe informatie uit. Tot slot een uitgebreid overzicht van adressen en websites

arboreta en bomenorganisaties in Nederland en Vlaanderen. Dit boek nodigt allereerst uit om te lezen over het ontstaan van de arboreta, om vervolgens zelf op pad te gaan. Juist in een tijd waarin de rol van bomen weer volop in de belangstelling staat, is herwaardering en bescherming van deze bijzondere bomentuinen op z'n plaats. Bovendien, zelfs als je geen bomenliefhebber bent, zijn deze prachtige tuinen de moeite waard. Dit boek is daarbij een heel fijn hulpmiddel.
(Machteld Klees)

Titel: *Gids voor Nederlandse en Vlaamse arboreta*

Redactie: Harry Harsema, Wilbert Heterscheid, Koen Verhoeff

Uitvoering: 384 p., f.c.

Uitgever: Blauwdruk, Wageningen

ISBN: 9789075271522

Prijs: € 34,50

